

USÖLÜ : SOFYAN

♩ = 80

NIHÂVEND ŞARKI
(HÜLYA BAHÇESİNİN ÇİÇEKLERİNDE)

MÜZİK : YILMAZ YÜKSEL

SOZ : JALE FER

(Saz)

HÜL YA BAH ÇE Sİ NİN Cİ ÇEK LE RİN DE

(Saz)

HÜL YA BAH ÇE Sİ NİN Cİ ÇEK LE RİN DE

(Saz)

İS TER SEN BUL BE Nİ İS TER SEN BUL MA

(Saz)

İS TER SEN BUL BE Nİ İS TER SEN BUL MA

(Saz)

BİR DAM LA YAS OL DUM KIR PIK LE RİN DE

(Saz)

BİR DAM LA YAS OL DUM KIR PIK LE RİN DE

(Saz)

İS TER SEN SİL BE Nİ İS TER SEN SİL ME

(Saz)

İS TER SEN SİL BE Nİ İS TER SEN SİL ME

(Aranajme)

1. Ö MÜR DE DÖRT MEV SİM Cİ ÇEK AÇ MA

2.)

NIHÂVEND SARKI
(HÜLYA BAHCESİNİN ÇİÇEKLERİNDE)
(Sahife 2)

(Saz.....)



(Saz.....)



(Saz.....)



(S.....)



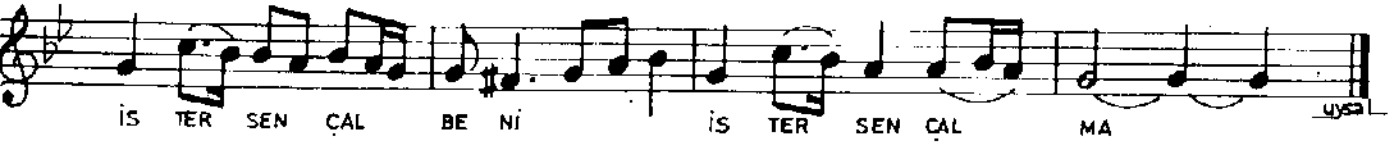
(Saz.....)



(Saz.....)



(Saz.....)



uysa

-1-

HÜLYA BAHCESİNİN ÇİÇEKLERİNDE,
İSTERSEN BUL BENİ, İSTERSEN BULMA.
BİR DAMLA YAŞ OLOUM KIRPIKLERİNDE,
İSTERSEN SİL BENİ, İSTERSEN SİLME.

-2-

ÖMÜRDE DÖRT MEVSİM ÇİÇEK AÇMALI,
SEN BÜLBÜL OLAYDIN, BEN BİR GÜL DALI.
GÖN LÜM BİR SAZ GİBİ SEDEF KAKMALI,
İSTERSEN ÇAL BENİ, İSTERSEN ÇALMA.